

Autores de obra musical para as crianças que já passa de pais para filhos e netos

Sandra Peres e Paulo Tatit constroem as suas músicas com linguagem que fala de igual para igual com as crianças. Ainda, as suas performances se alinham com as infâncias, dialogando com o seu imaginário e criando um sentido de pertencimento ao Brasil que os acompanha na vida adulta.

Muitos vivas à dupla que, com rigor musical e ludicidade, encanta crianças e adultos há mais de 30 anos: a Palavra Cantada. O público aqui é convidado a conhecer e reconhecer histórias e canções que marcam a trajetória de Sandra Peres e Paulo Tatit, cuja obra tem formado, de geração em geração, pessoas afeitas à música brasileira. São dois artistas que contribuem para que infâncias e sensibilidades se elaborem e se ampliem, tendo como referencial, desde cedo, o dizer e o sentir da nossa gente.

Foi em um curso de harmonia, no fim da década de 1980, que Sandra e Paulo se conheceram: a parceria surgiu com trilhas para filmes e comerciais; logo, porém, em 1990, passaram para a criação de letras, melodias e arranjos voltados para o público infantil, nunca abrindo mão da qualidade artística e do exercício de retratar o cotidiano de meninos e meninas. Quatro anos depois, veio a estreia em álbum: *Canções de ninar*, trabalho que lhes rendeu o então Prêmio Sharp (hoje Prêmio da Música Brasileira). Eis o início de um percurso que, agora, conta com mais de 20 discos, 11 DVDs e 9 livros, e segue assim: em construção.

A **Ocupação Palavra Cantada**, com curadoria de Sandra e Paulo e cocuradoria do Itaú Cultural (IC), recebe os visitantes em um espaço expositivo que se faz casa – a um só tempo, acolhedor e propício para descobertas. A mostra apresenta, em seus vários cômodos, fotografias, vídeos, instrumentos, croquis, capas e textos, elementos que, retirados do acervo pessoal da dupla, materializam os passos dos nossos homenageados e da rede de parceiros que os circundam. Há, ainda, destaque para projetos marcantes, como *Canções do Brasil*, de 2001, resultado de viagens para todos os estados do país.

Além deste piso, esta celebração se estende para o *on-line*, com um *site* todo dedicado à Palavra Cantada. Em itaucultural.org.br/ocupacao, estão reunidos conteúdos inéditos nas mais diversas linguagens, os quais reforçam o compromisso de Sandra Peres e Paulo Tatit com o desejo, sempre renovado, de se comunicar com aqueles que começam a tecer a vida. E tudo por meio da arte em som e ritmo.